

**Werkleitz Festival 2016 *Trans-Positionen***  
**Ausstellung • Performance • Filmprogramm**  
**1.–30. Oktober 2016 in Halle (Saale)**  
trans-positionen.werkleitz.de

Bitte beachten Sie das Copyright

Die Verwendung der Bilder im Zusammenhang mit der Berichterstattung über das Werkleitz Festival 2016 *Trans-Positionen* ist frei. // These images are only to be used for press purposes regarding Werkleitz Festival 2016 *Trans-Positionen*. Die Zusendung von Belegexemplaren erbeten an:

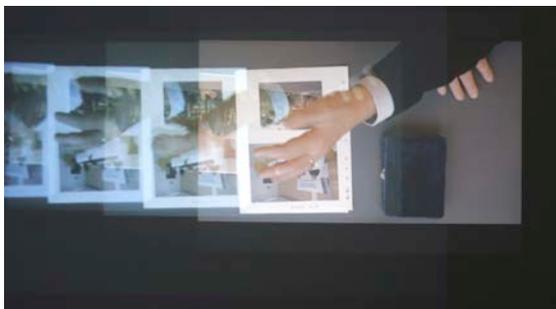
Werkleitz Gesellschaft e.V.  
Schleifweg 6  
06114 Halle (Saale)



*Attempt No. 5*, Hampus Lindwall, Joakim Forsgren, Leif Elggren, 2016 © die Künstler



Das schönste Fenster der Welt, Herbert Viktor, 1968 © Deutsches Technikmuseum



*Transmission from the Liberated Zones*, Filipa César, 2015 © Filipa César



Das Audioscopic Research Archive des schwedischen Malers und Forschers Friedrich Jürgenson,  
zusammengetragen vom Installationskünstler Carl Michael von Hausswolff

© Friedrich Jürgenson ; Carl Michael von Hausswolff ;

© Foto ZKM | Zentrum für Kunst und Medien, Foto: Steffen Harms